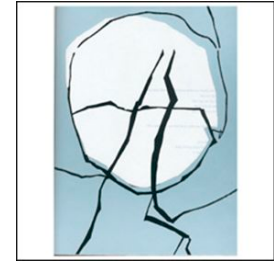


Harms, Anja: Paul Celan – Stein.

17 farbige Linolschnitte, Handsatz, Buchdruck, Gazeband, 72 S., 24 x 29,5 cm, Aufl. 25, num., sign., Oberursel, 2001,

n.i.B.

550,- €

**Harms, Anja: Dachbewohner.**

Linolschnitt, Handsatz, Buchdruck, Leporello, 44 S., 18 x 32 cm, Aufl. 40, num., sign., Oberursel, 1991,

n.i.B.

550,- €

Harms, Anja: Paul Celan – Durchbrüche / Durchblicke.

Engführung; Farbholz- und Linolschnitte, Handsatz, Buchdruck, Halbgewebe, 60 S., 14 x 26 cm, Aufl. 40, num., sign., Oberursel, 1990,

380,- €

**Harms, Anja
Müller-Fries, Eberhard: Bachmann, Ingeborg
Celan, Paul – Feuernetze I.**

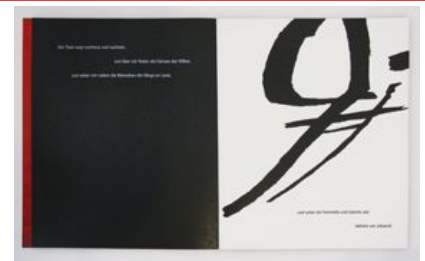
Mit den Gedichten "Schranken" von Ingeborg Bachmann und "Seelied" von Paul Celan; Linolschnitt, Collage, Handsatz, Buchdruck, feuergeschwärzter Holzeinband, 17 S., 56 x 38 (Buchblock), 40 x 58 (Buchdeckel) cm, Aufl. 25,

2800,- €

**Harms, Anja: Paul Celan – Wasser und Feuer.**

Leporello mit rotem Farbschnitt, 32 S., 35 x 45 cm, Aufl. 25, num., sign., 2012,

1950,- €

**Harms, Anja
Müller-Fries, Eberhard: Celan, Paul – Flügelnacht I.**

Mit den Gedichten "Schranken" von Ingeborg Bachmann und "Seelied" von Paul Celan; Linolschnitt, Collage, Handsatz, Buchdruck, feuergeschwärzter Holzeinband, 17 S., 56 x 38 (Buchblock), 40 x 58 (Buchdeckel) cm, Aufl. 25,

2800,- €



**Harms, Anja
Müller-Fries, Eberhard: Bachmann, Ingeborg
Celan, Paul – Feuernetze II.**

Mit den Gedichten "Schranken" von Ingeborg Bachmann und "Seelied" von Paul Celan; Linolschnitt, Collage, Handsatz, Buchdruck, feuergeschwärzter Holzeinband, 17 S., 56 x 38 (Buchblock), 40 x 58 (Buchdeckel) cm, Aufl. 25,

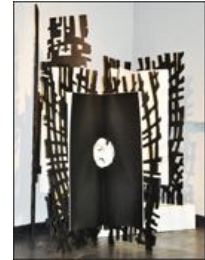
8500,- €



**Harms, Anja
Müller-Fries, Eberhard: Aus dem Meer 1.**

Mit den Gedichten "Schranken" von Ingeborg Bachmann und "Seelied" von Paul Celan; Linolschnitt, Collage, Handsatz, Buchdruck, feuergeschwärzter Holzeinband, 17 S., 56 x 38 (Buchblock), 40 x 58 (Buchdeckel) cm, Aufl. 25,

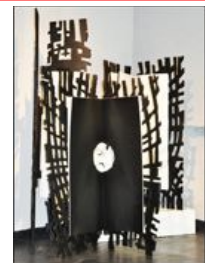
6200,- €



**Harms, Anja
Müller-Fries, Eberhard: Aus dem Meer 2.**

Mit den Gedichten "Schranken" von Ingeborg Bachmann und "Seelied" von Paul Celan; Linolschnitt, Collage, Handsatz, Buchdruck, feuergeschwärzter Holzeinband, 17 S., 56 x 38 (Buchblock), 40 x 58 (Buchdeckel) cm, Aufl. 25,

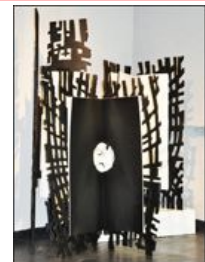
5800,- €



**Harms, Anja
Müller-Fries, Eberhard: Aus dem Meer 3.**

Mit den Gedichten "Schranken" von Ingeborg Bachmann und "Seelied" von Paul Celan; Linolschnitt, Collage, Handsatz, Buchdruck, feuergeschwärzter Holzeinband, 17 S., 56 x 38 (Buchblock), 40 x 58 (Buchdeckel) cm, Aufl. 25,

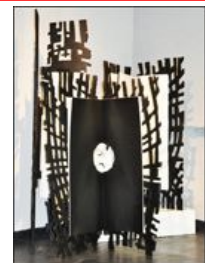
6200,- €



**Harms, Anja
Müller-Fries, Eberhard: Aus dem Meer 4.**

Mit den Gedichten "Schranken" von Ingeborg Bachmann und "Seelied" von Paul Celan; Linolschnitt, Collage, Handsatz, Buchdruck, feuergeschwärzter Holzeinband, 17 S., 56 x 38 (Buchblock), 40 x 58 (Buchdeckel) cm, Aufl. 25,

6600,- €



**Harms, Anja
Müller-Fries, Eberhard: Celan, Paul – Stehen im Schatten.**

Mit den Gedichten "Schranken" von Ingeborg Bachmann und "Seelied" von Paul Celan; Linolschnitt, Collage, Handsatz, Buchdruck, feuergeschwärzter Holzeinband, 17 S., 56 x 38 (Buchblock), 40 x 58 (Buchdeckel) cm, Aufl. 25,

8900,- €



***: Klingspor-Museum Offenbach / Galerie Druck & Buch
(Hrsg.) – Anja Harms, Eberhard Müller-Fries -
Buchskulpturen.**

168 S., Offenbach / Wien, 2013,

29,9,- €
