

**Baensch, Thorsten: Kostelanetz, Richard / Baensch, Thosten – My Song of Myself.**

engl, gefaltete Doppelseiten, ein Originalfoto, grüne Mappe, 29 S., 33 x 25,5 cm, Aufl. 25, num., Brüssel, 2014, Edition Bartleby

90,- €

**Baensch, Thorsten: Thrombose Comic.**

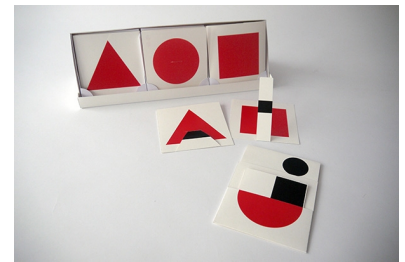
dt., Ringbuch, Siebdruck, Mappe, 40 S., 32 x 24 cm, Aufl. 14, num., Brüssel, 1997/ 2013, Edition Bartleby

90,- €

**Bataille, Marion: AOZ.**

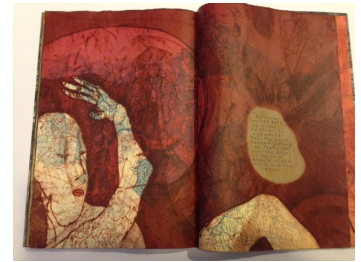
the typographer's workshop; fr., engl., sp., ital., 26 Karten, Box, 38,5 x 13 cm, Paris, 2016, Les Trois Ourses

40,- €

**Buchta, Wolfgang: Dylan Thomas – Difficult Regions.**

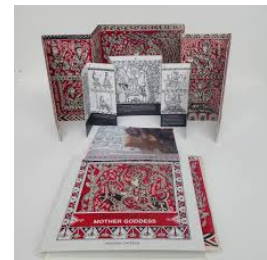
engl., 54 Farbgraphiken, Kaltnadel, Lithographien, Hardcover, 108 S., 40,5 x 27,5 cm, Aufl. 7, num., sign., Wien, 1999-2000,

7800,- €

**Chitara, Jagdish: The Cloth of the Mother Goddess.**

dt./ engl., handbedruckte Stoffe, Hardcover, 14 S., 25 x 25 cm, 2016, tarabooks

110,- €

**Deuter, Anne: Verräumte Erinnerungen.**

dt., photopolymerklischee-Druck, Papierreliefs, koptische Bindung, 32 S., 11,5 x 17,5 x 2,5 cm, Aufl. 6, num., sign., Halle, 2015,

910,- €

**Golde, Sabine: Oswald Wiener – Wiener Alphabet.**

dt., Stempel im Digitaldruck, koptische Bindung in Hülle, 38 S., 26 x 37 cm, Aufl. 23, num., sign., Halle, 2016,

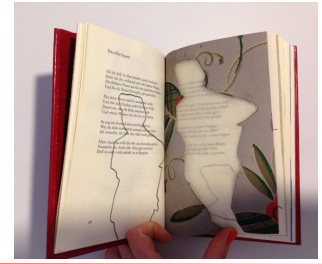
155,- €



**Groß, Karl-Friedrich: Franz Kafka – Die Verwandlung.**

Collage, Bleistift, Aquarellfarbe, verschiedene Papiere, Box (mit verschiedenen Materialien), Hardcover, schwarz, 100 S., 20,1 x 12,5 cm, Unikat, sign., Freiburg, 2014,

550,- €

**Gunnesch, Stefan: Stefan Gunnesch – Daemonien.**

dt., 14 Abbildungen, verschiedene Papiere, , weißer Schubler, 56 S., 23,5 x 31 cm, Aufl. 15 & 3 E.A., num., sign., Leipzig, 2016, Edition Bildschriftlich

195,- €

**Harms, Anja: Ingeborg Bachmann – Wenn einer fortgeht.**

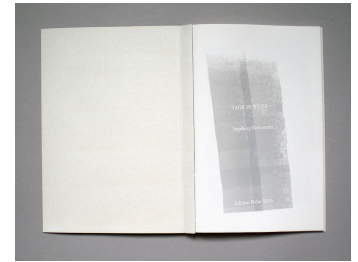
dt., Linolschnitt, Materialdruck, Handsatz, Buchdruck, handgeschöpftes Japanpapier, Japanische Bindung, Filzdeckel, Kassette, 54 S., 57 x 17,5 cm, Aufl. 25, num., sign., Oberursel, 2016,

1750,- €

**Helm, Anna: Ingeborg Bachmann – Tage in Weiss.**

dt., Blinddruck, Druckfaben, 2 Lagen in grüne Kartonage geheftet, Schubler, 14 S., 30 x 19 cm, Aufl. 6, num., sign., Halle, 2016, Edition Helm

440,- €

**Helm, Anna: Rainer Maria Rilke – Der siebente Traum.**

dt., Transparentpapier, verschiedene, farbige Papiere, Buchdruck, Tyvek, weißer Pappeinband, weiß/ grauer Schubler, 16 S., 33,5 x 21 cm, Aufl. 10 + 1, num., sign., Halle, 2016, Edition Helm

460,- €

**Hofstra, Sjoerd: 1 leaf of rolling paper.**

engl., Pop-Up, Hardcover, 2 S., 21,5 x 16 cm, Aufl. 2. (300), num., sign., Amsterdam, New York, 2015,

48,- €

**Hofstra, Sjoerd: Karen O'hearn – Flyway.**

engl., Pop-Up, Hardcover, 10 S., 30,5 x 24,5 cm, Aufl. 30, num., sign., Amsterdam, New York, 2015, ZET

450,- €



**Kühnemann, Burgi: Burgi Kühnemann – OH.**

Burgi und der böse Wolf; dt., 17 übermalte und überschriebene Doppelseiten, Acryl, Tusche, grüner Stoff, bestickt, 30 S., 10,5 x 16 cm, Unikat, sign., 2016,

**Kühnemann, Burgi: Jean de La Fontaine – Le Lion, le Loup at le Renard.**

Der Löwe, der Wolf und der Fuchs; fr./ dt., Tusche, Acryl, Übermalungen, handgeschrieben, Stoffumschlag mit Schlaufen, 12 S., 30,5 x 21,5 cm, Aufl. 5, num., sign., Frielzheim, 2016,

**Kühnemann, Burgi: Jean de La Fontaine – Le Singe et le Leopard.**

Les trésors de la littérature française; fr., überarbeitetes Fouquet Buch, Tusche, Acryl, Übermalungen, handgeschrieben, übermaltes Hardcover, 22 S., 40 x 28,5 cm, Unikat, sign., Frielzheim, 2016,

**Mouri, Ayano: William Shakespeare – Dialog im Wald.**

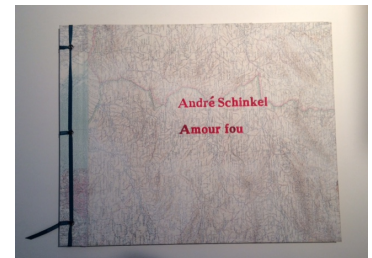
dialogue in the forest; engl., dt., Schablonentechnik, Digitaldruck, Transparentpapier, 46 S., 26 x 17,5 cm, Aufl. 10, Halle, 2013,



480,- €

**Nickel, Susanne: André Schinkel – Amour fou.**

dt., Malerei, Schablonendruck, verschiedene Papiere, Hardcover, übermalt, Schablonendruck, 24 S., 25 x 31,5 cm, Unikat, num., sign., Halle, 2016,



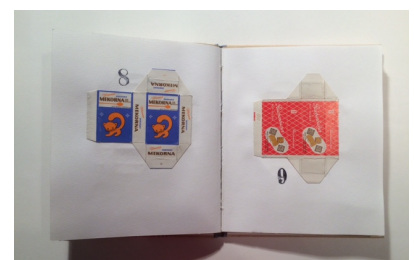
650,- €

**Nickel, Susanne:**

Collage, Gouache, Leporello, 30 S., 25,5 x 12 cm, insgesamt 180 cm cm, Unikat, sign., Halle, 2010,

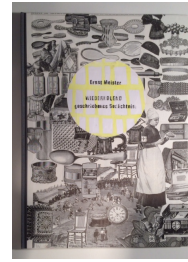
**Nickel, Susanne: Butterbrotpapier.**

aus Pergamentersatzpapier. sauber. hygienisch.; dt., Collage, verschiedene Papier, Stempeldruck, bedruckter Hardcover, 32 S., 20 x 17 cm, Unikat, sign., Halle, 2016,



**Nickel, Susanne: Ernst Meister – Wiederholend.**

geschriebenes Gedächtnis; dt., Stempel, Collage, Schablonendruck, Hardcover, Collage, Stempel, 18 S., 43,7 x 31 cm, Unikat, sign., Halle, 2012,

**Nickel, Susanne : José F. A. Oliver – deine augen.**

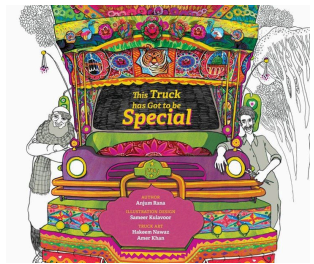
dt., Gouache, Bleistift, Collage, bemaltes Hardcover, 16 S., 18,5 x 12,2 cm, Unikat, Halle, 2010,

**Nickel, Susanne/ Andryczuk, Hartmut: Susanne Nickel/ Hartmut Andryczuk – Venusse.**

dt., Leporello, Zeichnungen, Spray, Collage, mit einem kleinen Textbuch, Hardcover, 20 + 10 S., 18,5 x 36,5 cm, insgesamt 360 cm, Aufl. 10, num., sign., Berlin, 2014,

**Rana, Anjum/ Kulavoor, Sameer, u.a.: This truck has got to be special.**

engl., Offset Druck, Hardcover, 56 S., 25 x 21 cm, 2016, tarabooks



19,- €

**Rohrmus, Monika: Friederike Mayröcker – études 21.4.11.**

dt., Linolschnitte, Schmetterlingsbindung, Büttenpapier 115 g/ qm, grauer Schubler, 26 S., 28 x 17 cm, Aufl. 15, num., sign., Berlin, 2016, edition offizin parvus



180,- €

**Rohrmus, Monika: Gertrude Stein – Tender Buttons.**

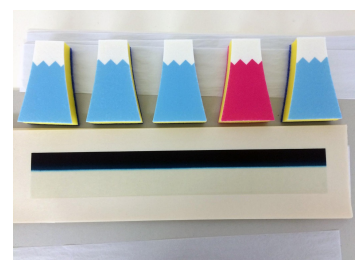
Rooms - Food - Objects; engl., Linolschnitte, 3 Bände im Schubler, 3 x 20 S., 28 x 33,5 cm, Aufl. 25, num., sign., offizin parvus Berlin



1800,- €

**Schäpers, Veronika: Cees Nooteboom – Fuji.**

dt., Handabzüge im Irisdruck von Linoleum auf Mitsumata-Papier, Buchdruck, 5 Haushaltsschwämme, Siebdruck, japanische Holzbox, 38 S., 47,5 x 12,5 cm, Aufl. 36, num., sign., Karlsruhe, 2016,

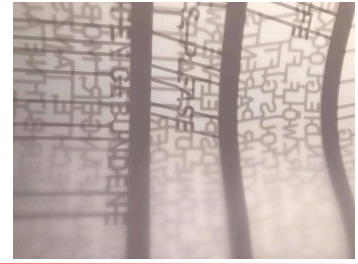


1800,- €

**Schäpers, Veronika: Stephan Reich – Aokigahara.**

dt., UV-Licht auf Transparentpapier, koptische Bindung, verschiedene Folien, Transparentkarton, Laserstanzung, Kassette aus Acrylglas, Siebdruck, 34 S., 32 x 45 cm, Aufl. 15, num., sign., Karlsruhe, 2016,

1750,- €

**Schäpers, Veronika: Peter Handke – Die japanische Hitparade vom 25. Mai 1968.**

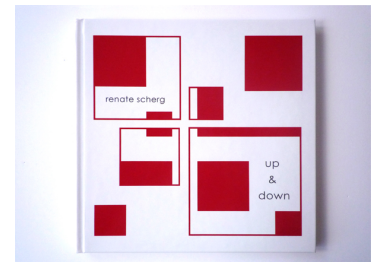
dt., Buchdruck, CD mit einer Komposition von Dirk P. Haubrich, Schuber aus Acrylglas, 12 S., 16,8 x 16,8 cm, Aufl. 35 (arab. nr.) + 15 (röm. nr.), num., sign., Karlsruhe/ Berlin, 2016,

390,- €

**Scherg, Renate: Up & Down.**

handausgeschnittene Quadrate, Hardcover, 24 S., 20 x 20 cm, Aufl. Unikate, Tübingen, 2015,

38,- €

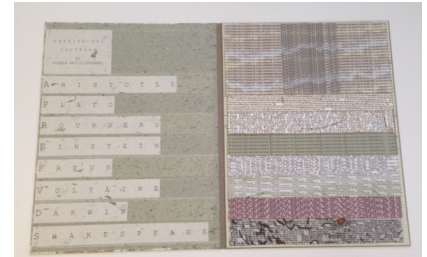
**Silverberg, Robbin Ami: Finnish News: Guns.**

engl., archivarischer Inkjetdruck auf Dobbin Mill & Mohawk Superfine Papieren, schwarzer Umschlag, Prägung, handgeschöpfte Papiere, 36 S., 23,5 x 20 cm, Aufl. 5, num., sign., New York, 2015, Dobbin Books

750,- €

**Silverberg, Robbin Ami: Aristoteles, Plato, Freud, u.a. – Patriarchal Patterns.**

engl., Inkjetdruck auf Dobbin Mill Papieren, 8 aufgeklebte Muster, Leineneinband, Papier, Prägung, Aufl. 10, num., sign., New York, 2009, Dobbin Books

**Various Artists: Anushka Ravishankar – I Like Cats.**

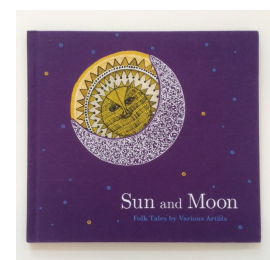
engl., Bilderbuch, handgebunden, enthält einen herausnehmbaren Druck, Siebdruck, 48 S., 18,5 x 18,5 cm, Aufl. 3000 (2. Aufl.), num., Chennai, 2010, tara books

25,- €

**Various Artists: Sun and Moon.**

engl., handgeschöpftes Papier, Siebdruck, Hardcover, 28 S., 27,5 x 25 cm, 2016, tarabooks

36,- €



**Verclas, Till: Das Hohelied des Seemanns.**

A Mariner's Hosana; 14 Holzschnitte, Schatulle, 28 S., 22 x 30,5 cm, Aufl. 24 + 3, num., sign., Hamburg, 2014, un anno un libro

**Weiss, Natalia: Natalia Weiss – Book of inks.**

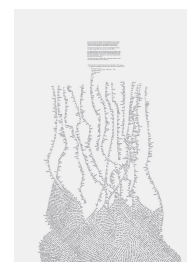
dt., 18 Zeichnungen, Tusche, Letraset auf Papier, Schubert aus Karton, bezogen, 36 S., 25 x 20 cm, Unikat, num., sign., Wien, 2016,



1400,- €

**Winston, Sam: Sam Winston – A Made Up.**

True Story; engl., Siebdruck bzw. von Hand ausgeschnittene letzte Seite, lose Blätter Sammlung, 12 S., 63 x 92 cm, Aufl. 90 + 10, num., sign., London, 2005,



1800,- €

**Winston, Sam: Oliver Jeffers – A Child of Books.**

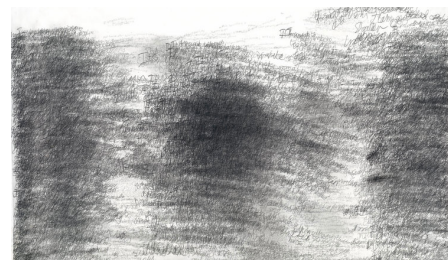
engl., Kinderbuch, London, 2016,



25,- €

**Winston, Sam/ Evangelista, Andrea, u.a.: 7 Days.**

engl., zwei Inkjet Drucke auf Hahnemühle Papier, 3 Bücher, Koreanische Stabbindung, Box, 60 x 35/ 32,5 x 32,5 x 3 cm, Aufl. 80, num., sign., London, 2016,



2300,- €